



FICHA TECNICA

VIBRATIONS – PINTURA METALIZADA

Código: 981

Descripción	Pintura plástica metalizada para la decoración de paredes y techos en interior
Propiedades	*Limpieza de utensilios con agua *Secado rápido
Usos	**Interior** Para la decoración de superficies de yeso, cemento, paneles de cartón yeso y albañilería en general, en paredes y techos
Colores y tamaños	*Luna - 1 Litro *Eclipse - 1 Litro *Sol - 1 Litro
Características técnicas	Composición Vehículo fijo: Copolímero vinil etileno Pigmentos: de y pigmentos exentos de Disolvente: Agua Aspecto: Metalizado Densidad: 1,07 Secado a 23ºC: 30 minutos. Repintado a 23ºC: Después de 6 horas. La temperatura ambiente y la humedad relativa del aire influyen en el tiempo de secado Rendimiento teórico: 5 m²/ litro. (considerando 2 capas) Valor COV: Valor límite en UE para este producto (**cat A/a**): **75** g/l (2007) **30** g/l (2010). Este producto contiene un máximo de **29** g/l COV.
Modo de empleo	Condición de aplicación Útiles de aplicación: Brocha, rodillo o pistola. **Se recomienda el uso de un rodillo de espuma** Disolvente: Agua. Dilución: Listo al uso para brocha y rodillo, para pistola diluir a 5-10% con agua. Limpieza de utensilios: Agua. Temperatura de aplicación: Entre 5 y 35ºC Sistema de aplicación Preparación previa: Las superficies a pintar han de estar secas y limpias de polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente. Si se trata de una de las siguientes superficies imprimara adecuadamente. Superficies nuevas: **Yeso muerto o pulverulento** Imprimar con la Fijador Universal Bruguer o Brufix. **Hierro / Acero** Imprimar con la Preparación Antioxidante Brumín. **Madera** Imprimar con la Preparación para Madera

		Sellatine o Preparación Universal Acrylic Bruguer.
	Aplicación del producto	Remover bien el producto con una espátula de abajo hacia arriba. Esto es fundamental para asegurar el color y el acabado.
	Acabado	Para obtener un acabado uniforme, mientras la película está todavía húmeda, pasar el rodillo en una sola dirección para minimizar los posibles “empalmes” de rodillo (zonas de unión). Aplicar las capas de Pintura Plástica Metalizada *Vibrations* que sean necesarias para cubrir totalmente la superficie, lo cual será directamente proporcional a la intensidad de la base. Si desea utilizar menos capas de acabado puede optar por aplicar una primera capa de cualquier pintura plástica mate teñida con el tinte Emultín del color más aproximado al del acabado.
	Superficies pintadas	Si la superficie está en buen estado, lavar y lijar con suavidad. Eliminar el polvo y aplicar directamente sin diluir. Si la superficie está en mal estado, con grietas, desconchada, es al temple o a la cal, antes de pintar se debe reparar y proceder como en una superficie nueva.
	Observaciones	Los tratamientos tales como lijado, quemado, etc, de las películas de pintura pueden generar polvo y/o humos. Trabajar en zonas bien ventiladas. Usar equipo de protección personal adecuado, cuando sea necesario.
Información adicional	Lavabilidad	Debido a los pigmentos metalizados del acabado, se recomienda no limpiar o frotar la pared para evitar que éstos se desprendan.
	Instrucción de seguridad	Consultar etiquetado del envase. Para más información solicitar la Hoja de Datos de Seguridad
	Tiempo de almacenaje	24 meses, desde su fabricación, en su envase original, sin abrir, bajo techado y a temperatura comprendida entre 5 y 35ºC.

Versión (mes/año): 05/11









Akzo Nobel Coatings, S.L. – C. Feixa Llarga 14-20 - 08040 Barcelona - España - Teléfono 93 484.25.00*
Sociedad Unipersonal Ins. Reg. Mer. de Barcelona, F. 78 **, T.** 37431**, H. nº** B-45052**, Inscrip.** 157 º **,- N.I.F. B-08218158**